

عن تجربة نجحت في تطوير مهاراتها



ماري حايك متخرجة من الدفعة الأولى للتدريب الذي تقيمه جمعية "بسمه" الخيرية من البرنامج المكثف المؤلف من 12 جلسة والذي يهدف إلى تمكين النساء للانضمام إلى القوى العاملة بعد تجهيزهن بالكامل. فماذا قالت عن هذه التجربة الاستثنائية؟

خاص - صدى البلد

• حدثينا عن تجربتك بعد المشاركة في الجلسات التدريبية التي أقامتها جمعية "بسمه" الخيرية؟
كانت تجربة فريدة من نوعها والمشاركة كانت رائعة، إذ شاركت 25 امرأة في الجلسات التدريبية التي أقامتها الجمعية وكوننا جميعاً نطمح لإيجاد وظائف في المجتمع وفرت لنا ورشة العمل من خلال الجلسات التي قدمتها اختصاصيات بارعات في حقل الأعمال فرصة تعلم أمور كثيرة بدءاً من الأمور الأولية وكيفية تقديم طلب للوظيفة، وصولاً إلى كيفية التصرف أثناء المقابلة ومعرفة حقوقنا وواجباتنا في العمل فضلاً عن مواضيع أخرى تتعلق بتطوير المهارات الشخصية، التوجيه والإستعداد، العمليات الحسابية، التواصل ومهارات التنظيم.
كانت جلسات مثمرة تعلمنا منها الكثير وأعادت لنا الثقة بأنفسنا كنساء في المجتمع

فأحسنا من خلالها بأننا لسنا وحيدات بل أقوىاء بمعرفتنا ونريد أن نشكر بلدية الشياح وجمعية "بسمه" الخيرية كونهما أتاحتنا هذه الفرصة لنا.

• كيف ستوظفين هذه المكتسبات التي تعلمتها في الجلسات التدريبية في المجتمع؟

كل ما تعلمناه قابل للتطبيق في أول فرصة عمل تتاح لنا كون جميع ما تلقناه مفيد جداً ويشكل دليل إرشاد للإنخراط بالحياة المهنية في أدق تفاصيلها إنطلاقاً من تقديم

الطلب وصولاً إلى إمضاء العقد والتوظيف.

• هل ترغبين بالمشاركة بجلسات تدريبية حول مواضيع أخرى تحبين اكتساب المعرفة حولها؟
إنطلاقاً من إيماني بمقولة بأن كل ما نتعلمه بالحياة لا يذهب سدى بالطبع أرغب أن أتعلم أكثر وكوننا أصبحنا في عصر تلعب فيه التكنولوجيا دوراً كبيراً ولا بد من مواكبته أطمح أن أواكب التطورات وأشارك في جلسات تدريبية حول كيفية استخدام الكمبيوتر ووسائل التواصل الإجتماعي إضافة

إلى تعلم لغات. كل ذلك سيساعدنا في الإنخراط أكثر في العمل وتطبيق كل شيء هناك.

• كيف تصفين ما تقوم به جمعية "بسمه" الخيرية على صعيد تمكين المرأة؟

إن العمل الذي تقوم به جمعية "بسمه" الخيرية رائع جداً وعظيم ويعيد البسمة إلى الوجوه النسائية كونه يهدف إلى تمكين المرأة في لفئة خاصة إليها. ساعدتنا جلسات التدريب كثيراً في تقوية مكانتنا وتسهيل نمط الحياة اليومي الذي نعيشه.